

जे बी अकादमी
 वार्षिक प्रश्नपत्र—2019–20
 विषय — हिन्दी—संस्कृत
 कक्षा—छठ वर्ग —

समय— 2 घण्टे

पूर्णांकः—60

नाम —

अनुक्रमांक—

पर्यवेक्षक हस्ताक्षर—

निर्देशः— सभी प्रश्न करना अनिवार्य है। स्वच्छता एवं प्रस्तुतिकरण का ध्यान रखकर उत्तर लिखें।

संस्कृत खण्ड

प्रश्न 1) संस्कृत में अनुवाद करें—

3

- अ) तीन रूपए हैं।
- ब) वे सब हरे पत्ते हैं।.....
- स) दस शेर दौड़ते हैं।.....

प्रश्न 2) हिन्दी में अनुवाद करें—

3

- अ) तानि मित्राणि परस्परम् कीडन्ति।.....
- ब) एतानि कमलानि विकसन्ति।.....
- स) तिसः बालिकाः धावन्ति।.....

प्रश्न 3) कतर्ता—क्रिया का मेल करें—

2

- | | |
|----------|-----------|
| क) वयम् | गायति । |
| ख) यूयम् | लिखन्ति । |
| ग) ते | परथ । |
| घ) सः | पिबामः । |

प्रश्न 4) दिए गए अंश को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर संस्कृत में दें—

3

महाराजः दशरथः अयोध्यायाः राजा आसीत् | दशरथस्य चत्वारः पुत्राः आसन् | तेषाम् नामानि रामः लक्ष्मणः भरतः शत्रुघ्नः च आसन् | श्रीरामः दशरथस्य ज्येष्ठः पुत्रः आसीत् | श्रीरामः श्यामवर्णः आसीत् | सः पितुः आज्ञापालकः आसीत् | सीता रामस्य भार्या आसीत् |

क अयोध्यायाः राजा कः आसीत्?

ख दशरथस्य ज्येष्ठः पुत्रः कः आसीत्?

ग सीता कस्य भार्या आसीत् ?

प्रश्न 5) कोष्ठक में दिए शब्दों के उचित रूप द्वारा रिक्त स्थान भरें—

1

अ भ्रमन्ति । (चक) ब—एते..... विकसतः । (कमल)

साहित्य खण्ड

प्रश्न 1) अधोलिखित गद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दें।

4

भोजपुरी में बिदेसिया का प्रचार हुआ है। गानेवालों के समूह इन्हें गाते हुए देहात में फिरते हैं। एक दूसरे प्रकार के बड़े लोकप्रिय गाने आल्हा के हैं। अधिकतर ये बुन्देलखण्डी में गाए जाते हैं। इनका आरम्भ तो चंदेल राजाओं के राजकवि जगनिक से माना जाता है। जगनिक ने अपने महाकाव्य में आल्हा-ऊदल की वीरता का बखान किया है। दूसरे कवियों ने भी समय-समय पर इसके विषय को अपने गीतों में उतारा है।

अ) आल्हा का आरम्भ किससे माना जाता है और ये किस भाषा में अधिक गाए जाते हैं?

.....

.....

.....

ब) आल्हा में किसका बखान है?

.....

.....

.....

स) बुन्देलखण्डी व वीरता में प्रत्यय बताइए।

.....

.....

द) पाठ व लेखक का नाम लिखें—.....

प्रश्न 2) अधोलिखित पद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दें।

4

मैं सबसे छोटी होऊँ, तेरी गोदी में सोऊँ,
तेरा अंचल पकड़—पकड़कर फिरूँ सदा माँ ! तेरे साथ, कभी न छोड़ूँ तेरा हाथ!
बड़ा बनाकर पहले हमको तू पीछे छलती है मात!
हाथ पकड़ फिर सदा हमारे साथ नहीं फिरती दिन—रात!
अपने कर से खिला, धुला मुख, धूल पांछ, सज्जित कर गात!
थमा खिलौने, नहीं सुनाती हमें सुखद परियों की बात!
ऐसी बड़ी न होऊँ मैं तेरा स्नेह न खोऊँ मैं, तेरे अंचल की छाया में छिपी रहूँ निस्पृह— निर्भय
कहूँ दिखा दे चन्द्रोदय !

क) कविता में सबसे छोटी होने की बात क्यों कही गई है?

.....

.....

ख) कविता में बच्ची अपनी कौन—कौन सी इच्छाएँ बता रही हैं?

.....
.....
.....

ग) छुटपन में माँ बच्चों के बे कौन—कौन से कार्य करती है जिनसे पता चलता है कि बच्चे माँ के करीब होते हैं?

.....
.....
.....

घ) कविता और कवि का नाम लिखें।

.....
.....

प्रश्न 3) अतिलघूत्तरीय प्रश्न— किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दें। 2

अ) जकाई क्या है और किस काम के लिए इस्तेमाल किया जाता है?

.....
.....

ब) अयोध्या से निकलकर दो कदम चलने के बाद सीता की क्या दशा हुई?

.....
.....

स) भारत के किन राज्यों में बाँस बहुतायत में पाया जाता है?

.....
.....

प्रश्न 4) लघूत्तरीय प्रश्न—

6

क) गांधी जी कौन—कौन से काम करते थे और उन्हें क्या पसंद नहीं था? नौकर पाठ के आधार पर बताएँ।

.....

ख) दुनिया का पुराना हाल किन-किन चीजों से जाना जा सकता है?

ग) बाँस को बूढ़ा कब कहा जाता है? बूढ़े बाँस और युवा बाँस में क्या अन्तर है?

दीर्घीत्तरीय प्रश्न

प्रश्न 5 हेलेन केलर, अनु बंद्योपाध्याय अथवा जवाहरलाल नेहरू में से किसी एक के विषय में विस्तार से लिखें।

3

प्रश्न 6) किसने—किससे कहा?

2

क) “चलनो अब केतिक, पर्णकुटी करिहौं कित हवै?”

ख) “आपने क्या—क्या देखा?”

प्रश्न 7) कविता पूरी करें –

2

अ—..... में बजी बधाई, छाई झाँसी में।

ब— बुझा दीप का तब मन में हरषाया।

प्रश्न 8) सही/गलत का निशान लगाएँ—

1

क) वन के मार्ग के लेखक तुलसीदास हैं।

ख) गांधीजी को बच्चों से बहुत प्रेम था।

व्याकरण खण्ड

प्रश्न 1) अधोलिखित गद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उचित उत्तर दें।

4

आज प्रत्येक मनुष्य सोचता है कि दूसरे लोग उसका सम्मान करें। वह यह नहीं सोचता कि उसका भी कुछ कर्तव्य है। सच तो सह है कि शिष्टाचारहीन व्यक्ति का कोई सत्कार नहीं करता। यदि परिवार में शिष्टाचार की शिक्षा नहीं दी जाती तो बच्चे बड़े होकर अपने कर्तव्य को कैसे जान सकेंगे? इसलिए प्रत्येक मनुष्य को शिष्टाचार का पालन करना चाहिए और बच्चों को भी शिष्टाचार की शिक्षा देनी चाहिए। शिष्टाचार का पालन करने वाला व्यक्ति ही समाज में सम्मान का पात्र होता है।

क) आज के व्यक्ति की सोच क्या है?

ख) किस प्रकार के व्यक्ति का समाज में सत्कार नहीं होता?

ग) व्यक्ति को किस प्रकार का आचरण करना चाहिए ?

घ) बच्चों को किस चीज की शिक्षा देनी चाहिए?

2) अधोलिखित पदयांश पढ़कर प्रश्नों के सही उत्तर दें।

4

गांधी जी के बंदर तीन, सीख हमें देते अनमोल।
बुरा दिखे तो मत दो ध्यान, बुरी बात पर मत दो कान, कभी न बोलो कड़वे बोल
याद रखोगे यदि यह बात, कभी नहीं खाओगे मात, कभी न होगे डाँवाडोल।

क) कवि के अनुसार बुरा दिखे तो क्या करना चाहिए ?

ख) कवि के अनुसार कैसी बोली नहीं बोलनी चाहिए?

ग) गांधी जी के कितने बंदर थे और क्या सीख देते हैं?

घ) 'अनमोल' में लगा उपसर्ग अलग करें व 'कड़वा' का विलोम लिखें—

प्रश्न 3) सही विकल्प से रिक्त स्थान भरें—

क) विद्यालय में इतनी भीड़ क्यों है? (रेखांकित शब्दों में संज्ञा भेद बताएँ) 1

ख) मुझे लगता है कि बाहर आया है। (सर्वनाम शब्द भरें व भेद लिखें) 1

ग) दूध, प्राण (शब्दों के वचन बताएँ) 1

घ) भाग्यवान, चौधराइन (लिंग बदलें) 1

ड) संख्यावाचक विशेषण का उदाहरण वाक्य में लिखें। 1

च) रोहन ने भाषण दिया। (वाक्य में क्रिया भेद व कर्त्ता बताएँ।) 1

छ) समान—सामान (श्रुतिसम म्नार्थक शब्दों से वाक्य बनाएँ।) 1

ज) अ+क्+अ+र्+म्+अ+क्+अ (वर्ण संयोजन कर शब्द लिखें)= 1

झ) 'लोकगीत' का वर्ण विच्छेद करें। 1

प्रश्न5) विद्यालय में हुई 'परियोजना प्रदर्शनी' अथवा 'गणतन्त्र दिवस समारोह' के बारे में बताते हुए अपनी माँ को पत्र लिखें।

3

अथवा

आपके मित्र अरिन्दम का जन्मदिन है। न पहुँच पाने का कारण बताते हुए उसे जन्मदिन की बधाई हेतु पत्र लिखें।

प्रश्न 6) मेरा प्रिय त्योहार—प्रस्तावना, कब और क्यों मनाया जाता है, तैयारियाँ, संदेश

4

अथवा

वृक्ष हमारे मित्र— भूमिका, वृक्षों का महत्त्व, वनों की कमी के कारण, उपाय, उपसंहार

अथवा

समय का महत्त्व— भूमिका, प्रकृति का नियमित समय, समय का महत्त्व, समय का सही उपयोग दिए गए बिन्दुओं के आधार पर किसी एक विषय पर 150 शब्दों में अपने विचार लिखें।

